



Français en immersion 8 ^e année Compréhension écrite (CÉ)					
Résultat d'apprentissage		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
8CÉ.1 Je peux dégager le sujet, les idées et les éléments caractéristiques de divers textes, y compris :	Textes informatifs – idées principales implicites	<ul style="list-style-type: none"> J'identifie quelques informations pertinentes dans un texte avec l'aide de l'enseignant ou de l'enseignante. 	<ul style="list-style-type: none"> Je distingue les informations pertinentes de celles qui sont superflues dans quelques textes informatifs. 	<ul style="list-style-type: none"> Je distingue les idées principales implicites de celles qui sont superflues dans une variété de textes informatifs. 	<ul style="list-style-type: none"> Je distingue et je lie les idées principales implicites dans une variété de textes informatifs.
	Textes courants – informations factuelles, opinions, et hypothèses	<ul style="list-style-type: none"> J'identifie quelques indices dans un texte courant avec de l'aide. 	<ul style="list-style-type: none"> J'identifie quelques indices dans un texte courant qui dénotent : les faits qui répondent aux questions OU une opinion ou une hypothèse. 	<ul style="list-style-type: none"> J'identifie plusieurs indices dans un texte courant qui dénotent : les faits qui répondent aux questions ET une opinion ou une hypothèse. 	<ul style="list-style-type: none"> J'explique comment une variété des indices dans un texte courant dénotent les faits OU une opinion ou une hypothèse.
	Point de vue	<ul style="list-style-type: none"> Je dégage l'attitude de l'auteur, l'illustrateur ou le réalisateur, face à son sujet à partir du vocabulaire, du ton OU des types de phrases, avec de l'aide. Je justifie mes idées avec de l'aide. 	<ul style="list-style-type: none"> Je dégage l'attitude de l'auteur, l'illustrateur ou le réalisateur, face à son sujet à partir du vocabulaire, du ton OU des types de phrases. Je donne des exemples qui justifient mes idées. 	<ul style="list-style-type: none"> Je dégage l'attitude de l'auteur, l'illustrateur ou le réalisateur, face à son sujet à partir de la plupart des indicateurs suivants : le vocabulaire, le ton OU les types de phrases. Je ressors des exemples concrets qui justifient mes idées. 	<ul style="list-style-type: none"> Je dégage l'attitude de l'auteur, l'illustrateur ou le réalisateur, face à son sujet à partir : le vocabulaire, le ton ET les types de phrases. Je ressors des exemples concrets qui justifient fortement mes idées.



Français en immersion 8 ^e année					
Compréhension écrite (CÉ)					
Résultat d'apprentissage		1 Peu d'éléments de preuve	2 – Éléments de preuve partiels	3 – Suffisamment d'éléments de preuve	4- Beaucoup d'éléments de preuve
		Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	Textes narratifs – éléments et de la narration et de la description	<ul style="list-style-type: none">Je reconnais des passages descriptifs dans un texte choisi par l'enseignant(e) avec de l'aide.Je peux identifier le type de narrateur (participant-témoin, ou omniscient) basé sur les indices dans le texte avec l'aide de l'enseignante ou de l'enseignant.J'explique la différence entre la narration et la description dans un texte narratif.	<ul style="list-style-type: none">Je reconnais quelques passages descriptifs dans un texte choisi par l'enseignant(e).J'identifie correctement le type de narrateur (participant- témoin, ou omniscient) et je justifie mon choix basé sur les indices dans le texte.J'explique l'importance de la narration et de la description dans un texte narratif, ainsi que la différence entre ces deux.	<ul style="list-style-type: none">Je reconnais plusieurs passages descriptifs dans un texte choisi par l'enseignant(e), et justifier mon choix.J'identifie correctement le type de narrateur (participant, témoin et omniscient) et je justifie mon choix basé sur les indices dans le texte.J'explique l'importance de la narration et de la description dans un texte narratif ainsi que la différence entre ces deux, avec quelques exemples.	<ul style="list-style-type: none">Je reconnais des passages descriptifs dans un texte que je choisis, et je justifie mon choix avec des exemples du texte.J'identifie correctement le type de narrateur (participant, témoin et omniscient), je justifie mon choix basé sur les indices dans le texte et j'expérimente avec certains types dans mes propres écrits.J'explique l'importance de la narration et de la description dans un texte narratif ainsi que la différence entre ces deux, avec plusieurs exemples.



Français en immersion 8^e année Compréhension écrite (CÉ)					
Résultat d'apprentissage		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	Textes narratifs illustrés	<ul style="list-style-type: none"> Avec de l'aide, j'identifie certaines réactions des personnages un texte narratif illustré face aux différentes situations. Avec de l'appui, j'identifie certains éléments du récit à l'aide des illustrations. 	<ul style="list-style-type: none"> J'identifie les réactions des personnages un texte narratif illustré face aux différentes situations. J'identifie la plupart éléments du récit à l'aide des illustrations. 	<ul style="list-style-type: none"> J'explique la fonction des illustrations dans un texte narratif illustré à l'aide d'une œuvre. J'explique le lien entre les illustrations et les éléments du récit. 	<ul style="list-style-type: none"> Je compare la fonction des illustrations dans plusieurs textes narratifs illustrés à l'aide des œuvres. Je compare le lien entre les illustrations et les éléments du récit dans plusieurs textes narratifs illustres.
	Textes poétiques – métaphore, comparaison, personnification	<ul style="list-style-type: none"> J'identifie une comparaison, une métaphore OU une personnification avec de l'aide. Je distingue entre le sens propre et le sens figuré avec de l'aide de l'enseignant(e). 	<ul style="list-style-type: none"> J'identifie une comparaison, une métaphore OU une personnification. Je distingue entre le sens propre et le sens figuré. 	<ul style="list-style-type: none"> Je relève des passages dans lesquels on trouve une métaphore, une comparaison ET une personnification. Je distingue entre le sens propre et le sens figuré ET je fourni un exemple tiré d'un texte choisi par l'enseignant(e). 	<ul style="list-style-type: none"> Je relève des passages dans lesquels on trouve une comparaison, une métaphore ET une personnification, puis j'évalue leur efficacité. Je distingue entre le sens propre et le sens figuré et je fourni plusieurs exemples tirés de textes que j'ai choisis.
Commentaires					



Français en immersion 8 ^e année Compréhension écrite (CÉ)					
Résultat d'apprentissage		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
8CÉ.2 Je peux utiliser une grande variété de moyens pour vérifier et soutenir ma compréhension d'un message écrit :	Planifier ma lecture	<ul style="list-style-type: none"> Je fais un survol du texte, à l'aide de l'enseignant, pour assurer qu'il est à mon niveau de lecture. 	<ul style="list-style-type: none"> Je fais un survol du texte pour assurer qu'il est à mon niveau de lecture. 	<ul style="list-style-type: none"> Je fais un survol du texte pour assurer qu'il répond à mes besoins et qu'il est à mon niveau de lecture 	<ul style="list-style-type: none"> Je fais un survol du texte pour assurer qu'il répond à mes besoins, qu'il contient d'information recherchée et qu'il est à mon niveau de lecture.
		<ul style="list-style-type: none"> J'oriente ma lecture, avec l'aide de l'enseignant, en examinant quelques éléments de l'organisation du texte (titre, sous-titres, mise en page, paragraphes, marqueurs de relation). 	<ul style="list-style-type: none"> J'oriente ma lecture en examinant quelques éléments de l'organisation du texte (titre, sous-titres, mise en page, paragraphes, marqueurs de relation). 	<ul style="list-style-type: none"> J'oriente ma lecture en examinant la plupart des éléments de l'organisation d'un texte (titre, sous-titres, mise en page, paragraphes, marqueurs de relation) choisi par l'enseignant. 	<ul style="list-style-type: none"> J'oriente ma lecture en examinant les éléments de l'organisation (titre, sous-titres, mise en page, paragraphes, marqueurs de relation) d'un texte que j'ai choisi.
		<ul style="list-style-type: none"> J'ajuste la vitesse de lecture avec l'aide de l'enseignant(e). 	<ul style="list-style-type: none"> J'ajuste la vitesse de lecture si l'enseignant me rappelle le faire. 	<ul style="list-style-type: none"> J'ajuste la vitesse de lecture selon le texte que lis. 	<ul style="list-style-type: none"> J'ajuste la vitesse de lecture selon mon but de lecture.



Français en immersion 8^e année Compréhension écrite (CÉ)					
Résultat d'apprentissage		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	Faire des prédictions – structure du texte et connaissances antérieures	<ul style="list-style-type: none"> Je fais des prédictions en fonction de la structure du texte ou mes connaissances antérieures avec de l'aide. 	<ul style="list-style-type: none"> Je fais des prédictions en fonction de la structure du texte ou mes connaissances antérieures. 	<ul style="list-style-type: none"> Je fais ET justifie des prédictions en fonction de la structure du texte et mes connaissances antérieures. 	<ul style="list-style-type: none"> Je justifie et affirme des prédictions en fonction de la structure du texte et mes connaissances antérieures.
	Utiliser diverses sources de référence	<ul style="list-style-type: none"> J'utilise des sources de référence, tels que listes de mots, dictionnaires, glossaires pour assurer ma compréhension du texte avec de l'aide. 	<ul style="list-style-type: none"> J'utilise des sources de référence, tels que listes de mots, dictionnaires, ou glossaires pour assurer ma compréhension du texte avec un rappel. 	<ul style="list-style-type: none"> J'utilise des sources de référence, tels que listes de mots, dictionnaires, ou glossaires pour assurer ma compréhension du texte. 	<ul style="list-style-type: none"> J'utilise des sources de référence, tels que listes de mots, dictionnaires, ou glossaires, efficacement et logiquement.
	Appliquer les connaissances de la langue et des conventions	<ul style="list-style-type: none"> J'identifie quelques éléments linguistiques utiles pour lire un texte. 	<ul style="list-style-type: none"> Je mets en pratique mes connaissances des éléments linguistiques pour lire un texte avec un rappel. 	<ul style="list-style-type: none"> Je mets en pratique mes connaissances des éléments linguistiques pour assurer ma compréhension en lisant un texte : <ul style="list-style-type: none"> - Le vocabulaire d'autres domaines d'étude - Les expressions idiomatiques 	<ul style="list-style-type: none"> Je mets en pratique mes connaissances des éléments linguistiques pour lire un texte efficacement et logiquement.



Français en immersion 8 ^e année Compréhension écrite (CÉ)					
Résultat d'apprentissage		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
				<ul style="list-style-type: none"> - Le rapport lettre-son - L'ordre de pronoms - La fonction des mots dans la phrase - La ponctuation 	
	Réagir au texte à partir du point de vue exprimé	<ul style="list-style-type: none"> • J'identifie le point de vue exprimé par l'auteur, l'illustrateur, ou le réalisateur avec de l'aide. 	<ul style="list-style-type: none"> • J'identifie le point de vue exprimé par l'auteur, l'illustrateur, ou le réalisateur. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je réagis au texte à partir du point de vue exprimé par l'auteur, l'illustrateur, ou le réalisateur. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je réagis au texte à partir du point de vue exprimé par l'auteur, l'illustrateur, ou le réalisateur en manière justifiée et efficace.
	Faire une objectivation de compétences de lecteur ou de lectrice	<ul style="list-style-type: none"> • J'identifie mes compétences de lecteur ou de lectrice avec de l'aide. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je tiens compte de mes compétences de lecteur ou de lectrice avec un appui pour considérer des éléments essentiels. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je réfléchis sur mes compétences de lecteur ou de lectrice, en considérant plusieurs des éléments essentiels : <ul style="list-style-type: none"> - <i>Comment je me prépare pour la lecture</i> - <i>Les questions utiles à poser avant, pendant et après ma lecture</i> - <i>Si je me sens capable de trouver les idées principales implicites</i> - <i>Les stratégies de lecture les plus utiles pour mon intention de lecture</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Je réfléchis sur mes compétences de lecteur ou de lectrice, en considérant des éléments essentiels ET je me fixe un but pour employer les stratégies efficaces à l'avenir.
Commentaires					

